

- A nemzeti érték fellelhetőségének helye

Tyukod református templom

- Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik (aláhúzendő)

<u>települési</u>	tájegységi	megyei
	külhoni magyarság	
- A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

A református egyház az úrasztali edényei között őriz egy XVIII. század végi rézkannát. A nagyméretű vörösréz edény körtetestű, kis kiöntőcsőrrel ellátott. Két füle közül az egyik S alakú szalagfűl, a másik fogóként a szája felett átívelő. Az egyház tulajdonában már 1808-ban feljegyezték.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A rézművességet a vörösrézből és sárgarézből dolgozó mesterek alkották. Bár a XVIII. században már számos mester készített rézedényeket, mivel mindennapi használati tárgyak voltak, kevés maradt fenn a XX. századra. Ezért minden rézedény jelentős a művesség története szempontjából.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája
 (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

P. Szalay Emőke: Református egyházművészet. 2013. 87-88. 176. kép
 P. Szalay Emőke: Rézedények az észak-kelet magyarországi templomokban. In: A Debreceni Déri Múzeum Évkönyve (Szerk.: Angi János-Lakner Lajos-Magyarai Márta, Debrecen) 2013. 133-144.
 P. Szalay Emőke: Templom és klenódiumok. A tyukodi református templom liturgikus tárgyai. In: Diptichon. Tanulmányok Bartha Elek tiszteletére Debrecen 2016. 197-228.
 Dr. Szalay Zsigmond: A Szalay család leveles ládája a XVI-XIX. századból. Debrecen 2016.

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

Mellékletek

- Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális- dokumentációja

1 db fénykép f. k.

- A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek

A református egyház felszerelési tárgyai között találunk vörösréz és sárgaréz tárgyakat, bár ezekből az anyagokból jobbra használati edényeket és mindennapi tárgyakat készítettek évszázadokon keresztül. Ebből a formából csak XIX. század eleji példányokat ismertünk eddig, ezért különösen jelentős a tyukodi kanna, amely feltehetően a XVIII. Század utolsó évtizedében készülhetett, mert az 1808-1809-es egyházmegyei összeírásban már említik.

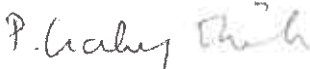
Debrecen 2023. ápr. 5.


Dr. P. Szalay Emőke
habilitált kandidátus

- A javaslatához csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

A csatolt saját készítésű fénykép felhasználásához hozzájárulok.

Debrecen 2023. ápr. 5.


P. Szalay Emőke

